

Urząd Miejski  
w Obornikach Śląskich

wpl. dnia 17-02-2020  
2020

pod nr ..... zał. szt. ....  
podpis .....

Załączniki do rozporządzenia  
Przewodniczącego Komitetu do spraw Pożytku Publicznego z  
dnia 24 października 2018 r. (poz. 2055)

Załącznik nr 1

## UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

### POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie\*/niepobieranie\*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie\*/niepobieranie\*”.

### I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	GMINA OBORNIKI ŚLĄSKIE
2. Rodzaj zadania publicznego <sup>1)</sup>	ZADANIA Z ZAKRESU KULTURY I SZTUKI

### II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	Towarzystwo im. Ferenc Liszta - Stowarzyszenie; KRS: 0000239406; pl. Tadeusza Kościuszki 10, 50-028 Wrocław; tel. 600 39 36 34, e-mail: <a href="mailto:tifl@poczta.fm">tifl@poczta.fm</a> adres internetowy: <a href="http://www.liszt.art.pl">www.liszt.art.pl</a>
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Juliusz Adamowski, Prezes Towarzystwa im. F. Liszta tel.: 600 39 36 34, e-mail: <a href="mailto:tifl@poczta.fm">tifl@poczta.fm</a>

### III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Koncert umuzykalniający dla młodzieży „Jak słuchać Muzyki ?”			
2. Termin realizacji zadania publicznego <sup>2)</sup>	Data rozpoczęcia	02.03.2020.	Data zakończenia	07.04.2020 r.
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				
Koncert umuzykalniający dla młodzieży „Jak słuchać Muzyki ?” łączy formę lekcji umuzykalniającej z formą koncertu w wykonaniu wysokiej klasy artysty. Intencją realizacji koncertu jest przekazanie słuchaczom pewnego zakresu podstawowej wiedzy muzycznej niezbędnej do możliwie pełnej percepcji prezentowanych utworów i zmotywowanie do dalszych kontaktów z muzyką artystyczną.				
Koncert odbędzie się w Saloniku Czterech Muz w Obornikach Śląskich 12 marca 2020 r. o g.12.40. Słuchaczami będą uczniowie Liceum Ogólnokształcącego im. Karla von Holtei'a w Obornikach Śląskich.				
W związku z 210 rocznicą urodzin Fryderyka Chopina zostaną omówione i wykonane wyłącznie utwory F. Chopina. Solistą będzie Michał Michalski - laureat międzynarodowych konkursów pianistycznych, doktorant Akademii Muzycznej we Wrocławiu, kandydat do XVIII Międzynarodowego Konkursu Chopinowskiego w Warszawie w październiku br. Prowadzenie koncertu i autorskie słowo o muzyce - Juliusz Adamowski.				
Wobec znacznej brutalizacji zachowań w życiu publicznym, oraz zachwiania w środkach masowego przekazu proporcji między ilością prezentacji rozrywki (często bardzo niestety prymitywnej) a prezentacją wydarzeń o dużych walorach artystycznych, szczególnie potrzebne jest kontynuowanie koncertów przenoszących psychikę młodych słuchaczy w rejony doznań emocjonalnych wzbogacających wrażliwość i kształtujących tradycyjne poczucie piękna.				

<sup>1)</sup> Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

<sup>2)</sup> Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

Realizacja koncertu związana jest z wypłatą honorariów, redakcją i drukiem afisza i programu, kontaktami z mediami, prowadzeniem strony internetowej, dokumentacją fotograficzną, obsługą księgową przez Biuro Rachunkowe, kosztami materiałów biurowych, przejazdów i kosztami telefonicznymi.

Redakcja afisza i programu oraz strojenie fortepianu przed koncertem zostaną wykonane nieodpłatnie.

#### 4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Przekazanie młodym słuchaczom pewnego zakresu podstawowej wiedzy muzycznej i zmotywowanie ich do dalszych kontaktów z muzyką artystyczną..	maksymalny	Obserwacja słuchaczy podczas koncertu i indywidualne rozmowy po koncercie.
Włączenie się do działań w polskim życiu kulturalnym mających na celu eksponowanie twórczości i osoby Fryderyka Chopina w związku z 210 rocznicą urodzin kompozytora.	maksymalny	Realizacja zaplanowanego repertuaru chopinowskiego i komentarza słownego
Powstanie dokumentacji fotograficznej odbytych koncertów, zamieszczenie jej na stronie internetowej <a href="http://www.liszt.art.pl">www.liszt.art.pl</a> (w dwóch wersjach językowych) i na Facebooku.	maksymalny	Realizacja dokumentacji fotograficznej i zamieszczenie jej w Internecie.
Dokumentacja realizacji koncertu w postaci drukowanych programów i afiszy.	maksymalny	Umieszczenie programu i afisza w archiwum TiFL oraz na stronie internetowej Towarzystwa. Dołączenie ich do sprawozdania z realizacji koncertu.
Publiczne Informowanie o dofinansowaniu koncertów przez Gminę Oborniki Śląskie.	maksymalny	Umieszczenie przedmiotowej informacji w zapowiedzi koncertów w regionalnym informatorze kulturalnym „Co jest grane” i na stronie <a href="http://www.liszt.art.pl">www.liszt.art.pl</a> oraz informowanie o tym podczas koncertu.

#### 5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Koncerty umuzykalniające „Jak słuchać Muzyki ?” dla młodzieży Towarzystwo im. F. Liszta realizuje od 1990 r., We Wrocławiu, Trzebnicy i w Obornikach Śląskich odbyło się już ponad 200 koncertów z udziałem wielu wybitnych solistów w różnych dziedzinach wykonawstwa muzycznego.

#### IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Honoraria wykonawców koncertów	750		
2.	Koszty poligrafii	40		
3.	Koszty dojazdu	55		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		845	750	95

#### V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;

- 3) oferent\* / oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)\* / zalega(-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent\* / oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)\* / zalega(-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym\* / ~~inną właściwą ewidencją\*~~;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

V-ce Prezes  
Towarzystwa im. F. Liszta  
*Zbigniew Faryniarz*  
Zbigniew Faryniarz

P R E Z E S  
Towarzystwa im. F. Liszta  
*Juliusz Adamowski*  
Juliusz Adamowski

(podpis osoby upoważnionej lub podpis  
osób upoważnionych do składania oświadczeń  
woli w imieniu oferentów)

Data 17 lutego 2020 r.